Российская Федерация

департамент образования мэрии г. Магадана

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«ГИМНАЗИЯ (АНГЛИЙСКАЯ)»**

685000, г. Магадан, ул. Якутская 44 –а, тел. факс (84132)62-47-80

**СОГЛАСОВАНО Утверждаю**

с педагогическом советом Директор МАОУ МАОУ «Гимназия (английская)» «Гимназия

Протокол № 1 (английская)»

от « 29 » августа 2020 г. Шмонина Т.Н.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Положение**

**об итоговом индивидуальном проекте обучающихся**

**9 класса в соответствии с требованиями ФГОС ООО**

**1. Общие положения**

* 1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, Основной образовательной программой основного общего образования МАОУ «Гимназия (английская)» (далее Гимназия).
  2. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.
  3. Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов или внеурочной деятельности с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность: учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую.
  4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС ООО.
  5. Невыполнение индивидуального итогового проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.
  6. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутригимназического мониторинга образовательных достижений.

**2. Цели и задачи итогового индивидуального проекта**

* 1. *Для обучающихся*:

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

* 1. *Для педагогов:*

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

* 1. Задачами выполнения проекта являются:

Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

1. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
2. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
3. Формирование и развитие навыков публичного выступления.
4. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

**3. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта**

* 1. План, программа подготовки проекта для каждого учащегося разрабатываются самостоятельно руководителем проекта.
  2. Руководителем проекта может быть учитель-предметник гимназии, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования.
  3. Тема проекта может предлагаться как руководителем проекта, так и учащимся.
  4. Тема и сроки защиты проекта должны быть утверждены на заседании педагогического совета Гимназии.
  5. Проект может быть индивидуальным или групповым.
  6. План реализации итогового индивидуального проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта (проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены).

**4. Требования к содержанию и направленности проекта**

* 1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
  2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
* письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
* художественная творческая работа(в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
* материальный объект (макет, модель, иное конструкторское изделие);
* отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

**5. Требования к этапам работы над проектом**

* 1. Метод проектов как педагогическая технология не предполагает жесткой алгоритмизации действий, не исключает творческого подхода, но требует правильного следования логике и принципам проектной деятельности.
  2. Последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности: проблемная ситуация, проблема, заключенная в ней и осознанная человеком, поиск способов решения проблемы, решение. Этапы работы над проектом:

1. Поисковый: определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта.
2. Аналитический: анализ имеющейся информации, поиск информационных пробелов, сбор и изучение информации, поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности, составление плана реализации проекта (пошаговое планирование работ, анализ ресурсов).
3. Практический: выполнение запланированных технологических операций, текущий контроль качества, внесение (при необходимости) изменений в конструкцию и технологию.
4. Презентационный: подготовка презентационных материалов, презентация проекта, изучение возможностей использования результатов проекта (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация).
5. Контрольный: анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта. (см. Приложение 1)

* Контроль соблюдения сроков осуществляет руководитель проекта.
* Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель, зам. директора по УВР.

**6. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта**

* 1. Общие требования к оформлению проектно-исследовательских работ:

1. работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14;
2. 12 пунктов с интервалом между строк - 1,5. Размер полей: верхнее – 2 см., нижнее - 1,5 см;
3. левое – 3 см, правое – 2 см;
4. титульный лист считается первым, но не нумеруется;
5. каждая новая глава начинается с новой страницы;
6. точка в конце заголовка, располагаемого посредине строки, не ставится;
7. все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц;
8. все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Объем текста исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен быть менее 5 печатных страниц.

Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 страниц.

Основной текст работы, страницы приложений нумеруются арабскими цифрами.

* 1. Подготовленная учащимся пояснительная записка должна быть объемом не более одной печатной страницы с указанием для всех проектов:

а) исходного замысла, цели и назначения проекта;

б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

в) списка использованных источников.

Для *конструкторских проектов* в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для *социальных проектов* – описание эффектов / эффекта от реализации проекта.

* 1. Отзыв руководителя должен содержать краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а) инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов. (см. Приложение №2)

* 1. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. (см. Приложение №3; №4)
  2. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

**7. Требования к защите проекта**

* 1. Защита итогового индивидуального проекта осуществляется в соответствии с Приложением № 5.
  2. Для защиты создаётся специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, члены научного общества учащихся, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация гимназии и иные квалифицированные работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек. Состав комиссии для оценки индивидуальных проектов назначается приказом директора гимназии.
  3. Процедура защиты проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 7-10 минут, количество слайдов в презентации – не более 15. Обучающийся раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.
  4. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации учащегося и отзыва руководителя.
  5. Индивидуальный итоговый проект может быть представлен на ежегодной гимназической научно-практической конференции старшеклассников, открытых научно-практических конференциях различного уровня.

**8. Критерии оценки итогового** **индивидуального проекта**

* 1. При описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

1. *способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем*, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
2. *сформированность предметных знаний и способов действий*, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
3. *сформированность регулятивных действий*, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
4. *сформированность коммуникативных действий*, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

**Критерии оценивания проектов учащихся 9 классов**

|  |  |
| --- | --- |
| *Критерий 1* «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 балла) | Баллы |
| Цель не сформулирована | 0 |
| Цель сформулирована, но план ее достижения отсутствует | 1 |
| Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения | 2 |
| Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения | 3 |
| *Критерий* 2 «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла) | |
| Тема проекта не раскрыта | 0 |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 |
| *Критерий 3* «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования» (максимум 3 балла) | |
| Использована не соответствующая теме и цели проекта информация | 0 |
| Большая часть представленной информации не относится к теме работы | 1 |
| Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | 2 |
| Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников | 3 |
| *Критерий 4* «Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта» (максимум 3 балла) | |
| Заявленные в проекте цели не достигнуты | 0 |
| Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта | 1 |
| Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными | 2 |
| Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты | 3 |
| *Критерий* 5 «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3 балла) | |
| Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора | 0 |
| Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 |
| Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | 3 |
| *Критерий* 6 «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла) | |
| Проектный продукт отсутствует | 0 |
| Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| Продукт не полностью соответствует требованиям качества | 2 |
| Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |

**Система зачет/незачет**

10 – 18 баллов – ЗАЧЕТ

0 – 9 баллов -НЕЗАЧЕТ

**Оценочная система**

16 – 18 баллов - «5» 12 - 15 баллов – «4»

9 – 11 баллов –«3» 0 – 8 баллов – «2»

Приложение 1

**Алгоритм работы над проектом**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап/срок** | **Содержание работы** | **Деятельность учащихся** | **Деятельность учителя** |
| 1. Поисковый  (сентябрь). | а) Определение темы и целей проекта, его исходного положения. | Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости  дополнительную информацию.  Определяют цели проекта. | Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся.  Помогает в определении цели проекта.  Наблюдает за работой учеников. |
| 2. Аналитический  (октябрь). | а) Определение источников необходимой информации.  б) Определение способов сбора и анализа информации.  в) Определение способа представления результатов (формы проекта).  г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта. | Формируют задачи проекта.  Вырабатывают план действий.  Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности. | Предлагает идеи, высказывает предложения. Наблюдает за работой учащихся. |
| 3. Работа над проектом (ноябрь-февраль) | а) Сбор и уточнение информации (основ­ные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.).  б) Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.  в) Выбор оптимального варианта хода проекта.  г) Поэтапное выполнение исследовательских задач. | Поэтапно выполня­ют задачи проекта. | Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся. |
| 4. Анализ, коррекция, оценка результата (март). | а) Анализ информации.  б) Формулирование выводов. | Выполняют иссле­дование и работают над проектом, ана­лизируя информа­цию. Оформляют проект. |  |
| 5. Рефлексия. Защита индивидуального итогового проекта (апрель). | а) Подготовка отче­та о ходе выполне­ния проекта с объ­яснением полученных результатов (возможные формы  отчета: устный отчет, устный от­чет с демонстрацией материалов, письменный отчет).  б) Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого. | Представляют про­ект, участвуют в его коллективном ана­лизе и оценке. |  |

Приложение 2

### *Образец титульного листа*

Российская Федерация

департамент образования мэрии г. Магадана

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«ГИМНАЗИЯ (АНГЛИЙСКАЯ)»**

685000, г. Магадан, ул. Якутская 44 –а, тел. факс (84132)62-47-80

#### Индивидуальный (групповой) проект

**«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

(указать тему)

по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать предмет)

ученика (цы) \_\_\_\_\_класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. (полностью)

##### Руководитель проекта: учитель, предмет

##### Ф.И.О. (полностью)

###### г. Магадан

2020 г.

Приложение 3

*Оформление списка литературы к проектной работе*

Список литературы оформляется в алфавитном порядке. В нем указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время ее публикации. Каждое из наименований нумеруется. Например:

1. Егорова П.Д., Минтусов И.Л. Портрет делового человека // Проблемы теории и практики управления. – 1992 – №6.
2. ...
3. ...
4. Игнатов В.Г. Государственная служба субъектов РФ: Опыт сравнительно-правового анализа: науч.-практ. пособие / В.Г. Игнатов. - Ростов-на-Дону: СЗАГС, 2000.
5. ...

*Оформление сносок к проектной работе*

Оформление сносок является обязательным и возможно следующим способом:

1. постранично (все приводимые цифры или цитаты обозначаются по возрастающей цифрами или звездочками);

Приложение 4

*Требования к защите проектной работы*

**1. Содержание защиты по проекту должно включать:**

1. обоснование актуальности темы, практической значимости проекта;
2. изложение поставленных в нем целей и задач;
3. описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
4. краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
5. продуманную демонстрацию иллюстративного материала (в тех случаях, где это требуется).

Выступление ограничивается во времени – 7-10 минут.

**2. Выступление оценивается на основе критериев:**

1. соблюдение структуры выступления;
2. соблюдение регламента;
3. умение завоевать внимание аудитории и поддерживать его на протяжении всего выступления;
4. адекватность громкости и темпа;
5. адекватность языка и стиля;
6. уверенность и убедительность манеры изложения.

**3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:**

1. соответствия содержания ответов вопросам;
2. корректности при ответе на вопросы оппонентов;
3. краткости и аргументированности;
4. грамотности речи и стилистической выдержанности изложения.

Приложение 5

**Примерная структура проекта**

1. Титульный лист. Паспорт проекта.
2. Краткая аннотация проекта (введение)
3. Обоснование необходимости проекта (анализ проблемной ситуации через определение противоречий существующей практики; актуальность проекта для ученика, образовательного учреждения; степень адекватности проекта современным целям, задачам).
4. Цели и задачи проекта (определение конкретных целей, которые ставятся для решения поставленной проблемы, а также задач, которые будут решаться для достижения поставленной цели).
5. Основное содержание проекта (описание путей и методов достижения поставленных целей, выработка механизма реализации проекта, каким образом будет распространяться информация о проекте и т. д.).
6. Целевая аудитория (принципы отбора отбор участников; целевая группа, на которую рассчитан проект).
7. План реализации проекта (план-график подготовки, этапы и сроки реализации проекта с намеченными мероприятиями, указанием).
8. Ожидаемые результаты и (или) социальный эффект (результаты- продукты, возможные последействия реализации проекта).
9. Перспективы дальнейшего развития проекта (возможность дальнейшего продолжения проекта и т. д. Указание ресурсов для дальнейшего продолжения проекта).
10. Литература.

Приложение 6

**Рекомендации**

**к компьютерной презентации индивидуального проекта**

**(уровень основного общего образования)**

1. Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 15 слайдов.
2. Титульный лист презентации включает:

а) полное наименование образовательной организации;

в) сведения об авторе и руководителе проекта;

г) год разработки проекта.

1. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.
2. Слайды должны быть озаглавлены.
3. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.
4. Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft Power Point.
5. Не включать цветовые и анимационные эффекты, т.к. они отвлекают внимание слушателей от сути проекта.

Приложение 7

**Индивидуальный план выполнения проекта** (для обучающихся)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап работы над проектом** | **Виды деятельности** | **Планируемая**  **дата**  **исполнения** | **Дата**  **фактически** | **Подпись**  **руководи-теля** |
| Подготовка | Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающегося.  Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы. |  |  |  |
| Планирование | Формулировка задач, которые следует решить. Выбор средств и методов решения задач.  Определение последовательности и сроков работы. |  |  |  |
| Достигнутый результат | Самостоятельная работа. Оформление записки, плакатов и др. |  |  |  |
| Защита | Окончательное оформление проекта для защиты. |  |  |  |

Приложение 8

**Лист оценивания индивидуального итогового проекта** (для членов комиссии)

**Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Уровни сформированности навыков проектной деятельности** | | **Количество баллов** |
| **Базовый (1 балл)** | **Повышенный (2-3 балла)** |  |
| Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного. | Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить;  продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы. |  |
| Сформированность предметных знаний и способов действий | Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки. | Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. |  |
| Сформированность регулятивных действий | Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы.  Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля учащегося. | Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.  Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно. |  |
| Сформированность коммуникативных действий | Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы. | Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор проекта свободно отвечает на вопросы. |  |
| Итого | | |  |

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

(дата)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись члена комиссии) (расшифровка подписи)

Приложение 9

# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия (английская)»»

**ПРОТОКОЛ**

# защиты индивидуального итогового проекта обучающихся 9 класса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **ФИО обучающегося** | **Тема проекта** | **Итоговая**  **оценка** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения защиты: «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дата внесения в протокол оценок: «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)